

410A

Benedictus
From “The Armed Man”

Choir TBB

Benedictus

(from "The Armed Man")

410A

Karl Jenkins
arr.: Hans Derks

Molto Largo ($\text{♩} = 58$)

Tenor
Baritone
Bass

2 3 8

2 8

2 8

T.
Bar.
B.

11 8 19 10

8 10

8 10

T.
Bar.
B.

29

Be-ne - dic - tus qui

Be-ne - dic - tus

33

T. ve - nit in no-mi - ne Do mi - ni

Bar.

B.

37

T. Be-ne-dic - tus qui

Bar. Be-ne-dic - tus qui

B. Be - - - ne - - dic - - - tus - - qui

41

T. ve - nit in no-mi - ne Do mi - ni

Bar. ve - nit in no-mi-ne Do mi - ni

B. ve - nit in no-mi-ne Do mi - ni

45

T. Ho - san - na in _ ex - cel - sis Ho - san - na in _ ex - cel - sis

Bar. Ho-san - na in ex-cel-sis Ho-san - na in ex-cel-sis

B. Ho-san - na in ex-cel-sis Ho-san - na in ex-cel-sis

49

T. Ho - san - na in _ ex - cel - sis Ho - san - na in _ ex - cel - sis

Bar. Ho-san - na in ex-cel-sis Ho-san - na in ex-cel - sis

B. Ho-san - na in ex-cel-sis Ho-san - na in ex-cel - sis

53

T. Be-ne-dic - tus

Bar. Be-ne-dic - tus

B.

58

T. 3

qui ve - nit in no - mi - ne

Bar.

B. 3

Qui ve - nit in no - mi - ne

63 *rall.*

T. Do - - - - mi - ni

Bar. Do - - - - mi - ni

B. Do - - - - mi - ni

Do - - - - mi - ni